

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Виноградовская средняя школа» Сакского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

 Сороинская Е.Л.
подпись ФИО

Протокол заседания ШМО

29 августа 2022 г. № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ "Виноградовская средняя школа»
 Л.Н.Руденко
подпись ФИО

29 августа 2022 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

"Виноградовская средняя школа»

 Т.А.Бирюкова
подпись ФИО

Приказ 29 августа 2022 г № 228



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

(наименование внеурочной деятельности)

Художественно-эстетическая творческая деятельность

(направление внеурочной деятельности)

Руденко Лилия Николаевна

Ф.И.О. учителя-разработчика

Классы 5

Срок реализации: 1 год

Количество часов: Всего: 34 ч.;

5 класс – 34 ч, в неделю -1 ч;

Программа разработана: в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

2022 г

«Творческая
ШОС средней

ступени общего образования второго поколения и рассчитана на проведение 1 часа в неделю (34 часа в год). Занятия проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН, т.е. 45 минут.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности «Творческая мастерская»

1. Личностные универсальные учебные действия:

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании.

2. Метапредметные результаты:

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры.

2.2. Познавательные универсальные учебные действия:

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

3. Предметные результаты:

Овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда; освоение ключевых

понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

Конкурсы и выставки способствуют формированию и поддержке ситуации успеха для каждого обучающегося, а также и процессу обучения. Результативность освоения программы внеурочной деятельности можно отследить путём архивирования творческих работ после каждого изучаемого раздела.

Содержание программы

Раздел 1. Работа с природным материалом(8ч)

Тема 1.1. Флористика(8ч)

Понятия «флористика». Икебана. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий.

Практическая работа: изготовление панно «Кораблик»; изготовление панно «Осенний лес»; оформление работ к школьной выставке.

Раздел 2. Работа с бумагой(8ч)

Тема 2.1. Плетение из газет(8ч)

История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

Практическая работа: освоение техники плетения из газет. Плетение dna изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

Раздел 3. Работа с атласными лентами. (32ч)

Тема 3.1. Вышивка атласными лентами (9ч)

Материалы для вышивки лентами, подготовка их к работе. Инструменты, приспособления для работы. Способы перевода рисунка на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка. Виды пялец. Правила заправки изделия в пяльцы. Способы закрепления ленты на ткани в начале и по окончании вышивки. Технология выполнения швов: вперед иголку, назад иголку, шнурок, стебельчатый, петельный, тамбурный, петля с прикрепом, полупетля с приерепом, крестообразный, крест, узелки, длинный стежок, длинный стежок с завитком, петля не затянутая, закрученная лента, лента с перехватами вприкреп. Технология выполнения роз: на 5-ти каркасных нитях, выпуклые, объемные, змейка из закрученной ленты, роза из собранной ленты, «Дама» (собранный на нитку), «Утренняя заря» (собранный). Условные обозначения и рисунки стежков, строчек, швов, узлов, применяемых в вышивке лентами. Зарисовка узоров вышивки.

Оборудование: поделки, подушки, настенные панно, картины, сувениры, пяльцы, ленты.

Практическая работа: Изготовление подушки вышитой лентами.

Тема 3.2. Техника «канзаши» (9ч)

Теоретические сведения. Знакомство с историей возникновения канзаши; Разновидность форм лепестков. Основные приемы выполнения. Обучение навыкам работы с атласными лентами и тканью в технике канзаши. Способы комбинирования круглого и острого лепестка. Обучение учащихся изготовлению канзаши, как делать 2 типа лепестков – круглые и острые. Делать канзаши можно как из только круглых лепестков, так и толстых, а можно и комбинировать оба типа лепестков в одном изделии. Поэтому не стоит озадачиваться нахождением схем, достаточно будет фантазии.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление изделий из атласных лент в технике «канзаши»

Тематический план.

№ п/п	Наименование разделов и дисциплин	Кол-во часов 5 класс
1	Работа с природным материалом	8
1.1	Флористика	8
2	Работа с бумагой	8
2.1	Плетение из газет	8
3	Работа с атласными лентами.	18
3.1	Вышивка атласными лентами	9
3.2	Техника «канзаши»	9
Итого		34

Пронумеровано, прошито и
скреплено печатью на 5
(лист) листах

Директор школы
Т.А.Бирюкова



№	Наименование раздела
1	Работа с индивидуальными учащимися
1.1	Формирование
2	Работа с группой
2.1	Презентация на уроке
3	Работа с творческими заданиями
3.1	Выполнение творческих заданий
3.2	Творческие задания
Итого	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575798

Владелец Бирюкова Татьяна Анатольевна

Действителен с 01.04.2022 по 01.04.2023